

Van de paplepel en de inhoud

Moerstaal

Wie dit leest heeft leren praten. Vanzelf, automatisch - het is je met de paplepel ingegoten door vaders, moeders, broertjes, zusjes of wie zich ook maar over je heeft ontfermd in de vroege kindertijd. Vaak kan men aan je horen waar die paplepel is gehanteerd. Onze taal is rijk en kent vele variaties in de vorm van dialecten en accenten. Toen je wereld groter werd merkte je dat het er daar vaak anders aan toe ging dan 'thuis'. Je leerde de taal van anderen kennen en soms ook spreken.

Opdissen

Nu je volwassen bent en weet hoe je jouw mogelijkheden ontwikkelt, is je wereld, je rol en de daaraan gekoppelde verantwoordelijkheid sterker gedefinieerd. Jij bent nu degene die de paplepel hanteert. De inhoud daarvan dien je toe aan eenieder die gevoed moet worden. Je hebt gemerkt dat die taak varieert, afhankelijk van de maaltijd die je opdiend of het publiek dat bij je komt eten.

Zware kost, bijvoorbeeld, moet 'mondjesmaat' en 'hapklaar' worden aangeboden. Op smaak brengen doe je met zout en kruiden, de vertering bevorder je met je keuze en combinatie van de ingrediënten. En ach... voor toetjes, die de maaltijd prettig en met voldoening af kunnen sluiten, blijkt meestal nog wel plek te zijn. Zo stem je inhoud en vorm op elkaar af om het leerproces optimaal te laten verlopen. Maar uiteindelijk geldt: The proof of the pudding is in the eating.

Eigen vermogen

Je spreekt naar vermogen. Je bedient kieskauwers & fijnproevers, gulzigaards & veelvraten en kunt kiezen voor "veel praten en weinig zeggen, praten als een kip zonder kop, spreken als Brugman, of recht uit het hart spreken". Maar meestal "praat het vogeltje zoals het gebekt is".

Om in bijzondere omstandigheden (rumoer, grote zalen, intieme ruimtes, wandelpaden) en met specifieke spreekdoelen (onderhandelen, overleggen, functioneren, debatteren, informeren, overtuigen) te voorkomen dat "je spreekt voor dovemansoren en paar'len voor de zwijnen gooit", moet je naar technieken grijpen die je inhoud toegankelijk maken zodat je iedere luisteraar kunt bedienen. Verstaanbaar en begrijpelijk overkomen eist dat je de inhoud zodanig vormgeeft dat je boodschap manifest is.

Besteed dus, behalve aan de pap, ook regelmatig aandacht aan jezelf, de lepel en de luisteraar. De inhoud gaat vóór de vorm, maar inhoud zonder vorm bestaat niet!

Alex Boon

stemdocent, communicatiecoach
initiatiefnemer van Rond Je Stem

© Copyright januari 2015

o **rondjestem**

Rond Je Stem traint beroepssprekers hun stem en spraak bewust te hanteren. Wie de fysieke componenten van de stem ontdekt, legt verband tussen lichaamstaal, spreekvaardigheid en presentatie. Tussen taal en communicatie. Stemtrainingen zijn er op gericht sprekers in contact te brengen met de eigen dynamiek en mogelijkheden in relatie tot de communicatie. Hieruit ontwikkelt zich karakteristiek spreken.

Kijk voor training van stem en spraak op <http://www.rondjestem.nl>